

Design thinking in heritage development

HERITA

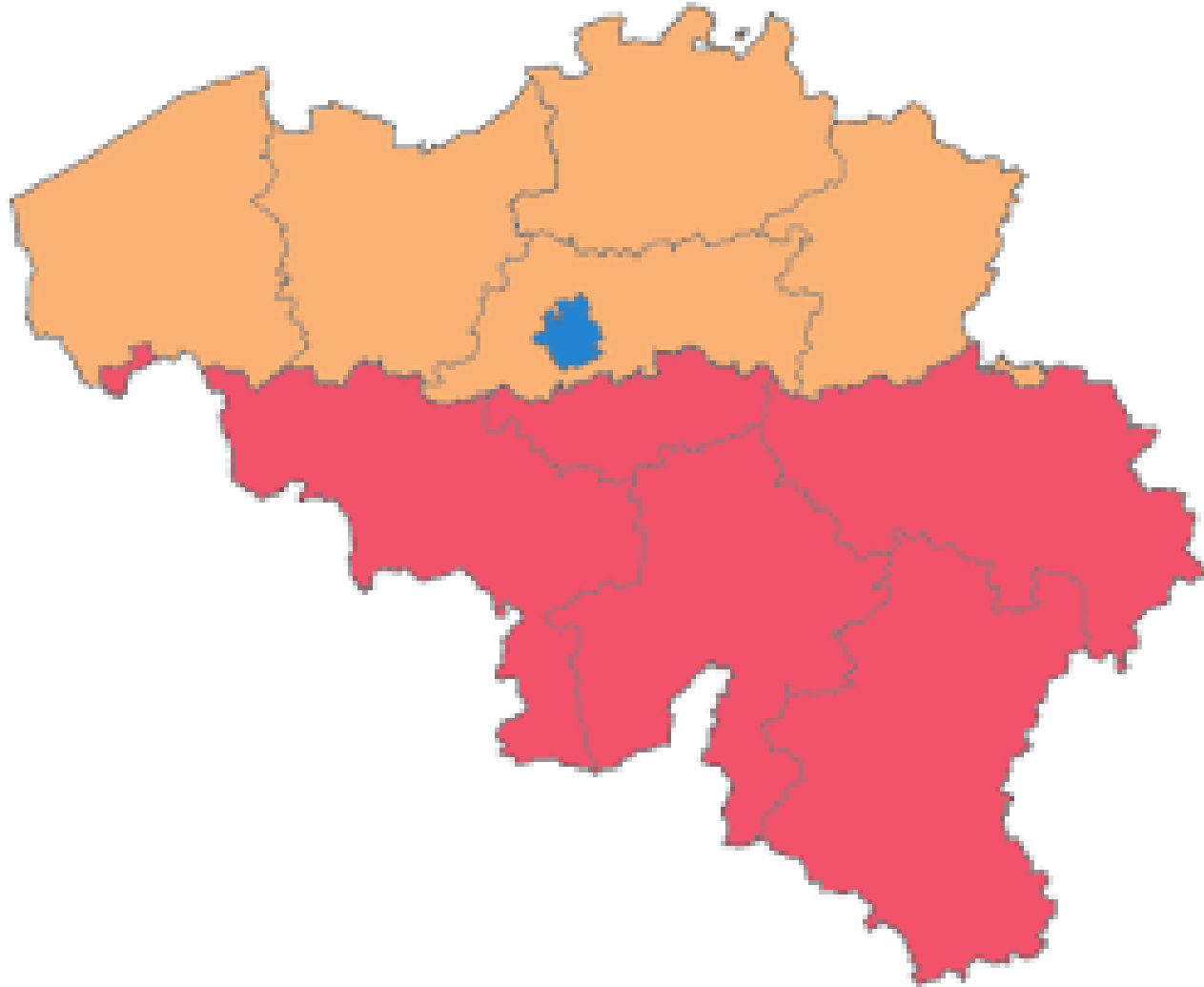
Margit Bal

5 November 2018

INTO: Practitioners in Partnership



Flemish organisation



Focus



Built heritage



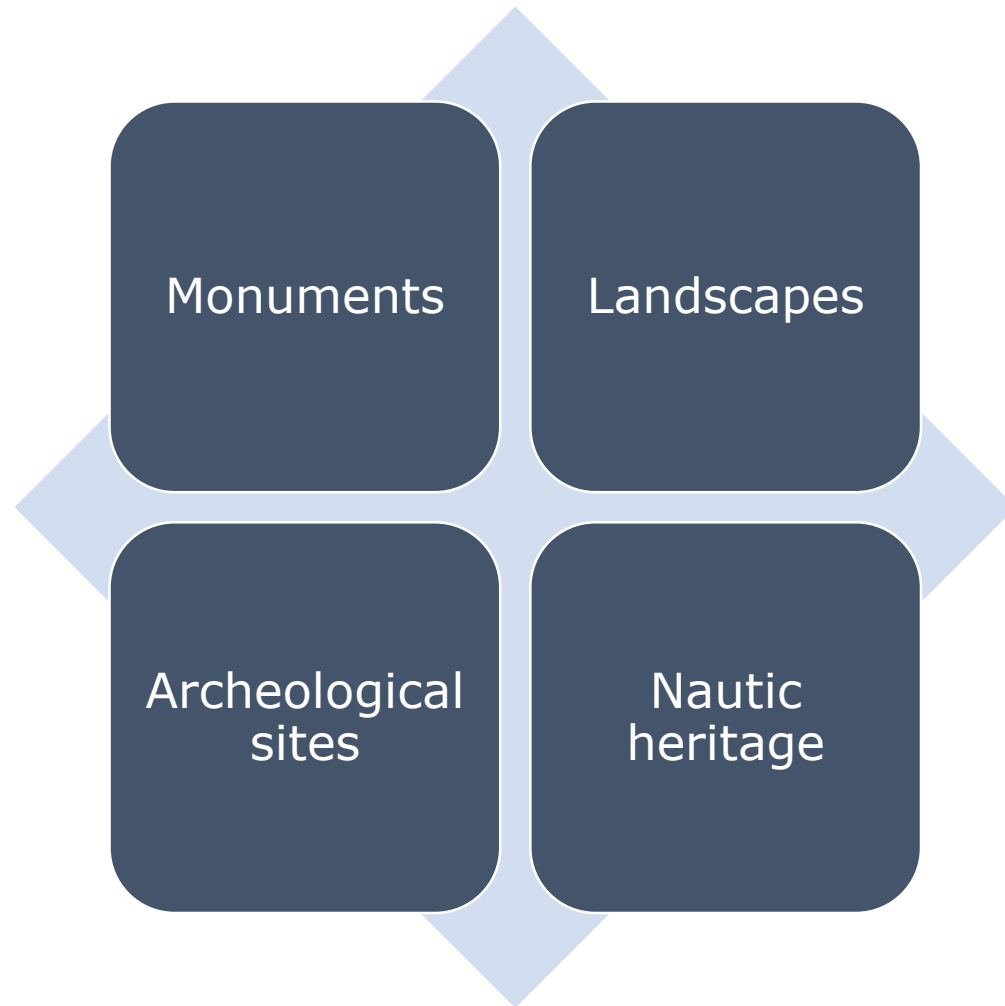
Movable



Intangible



Scope



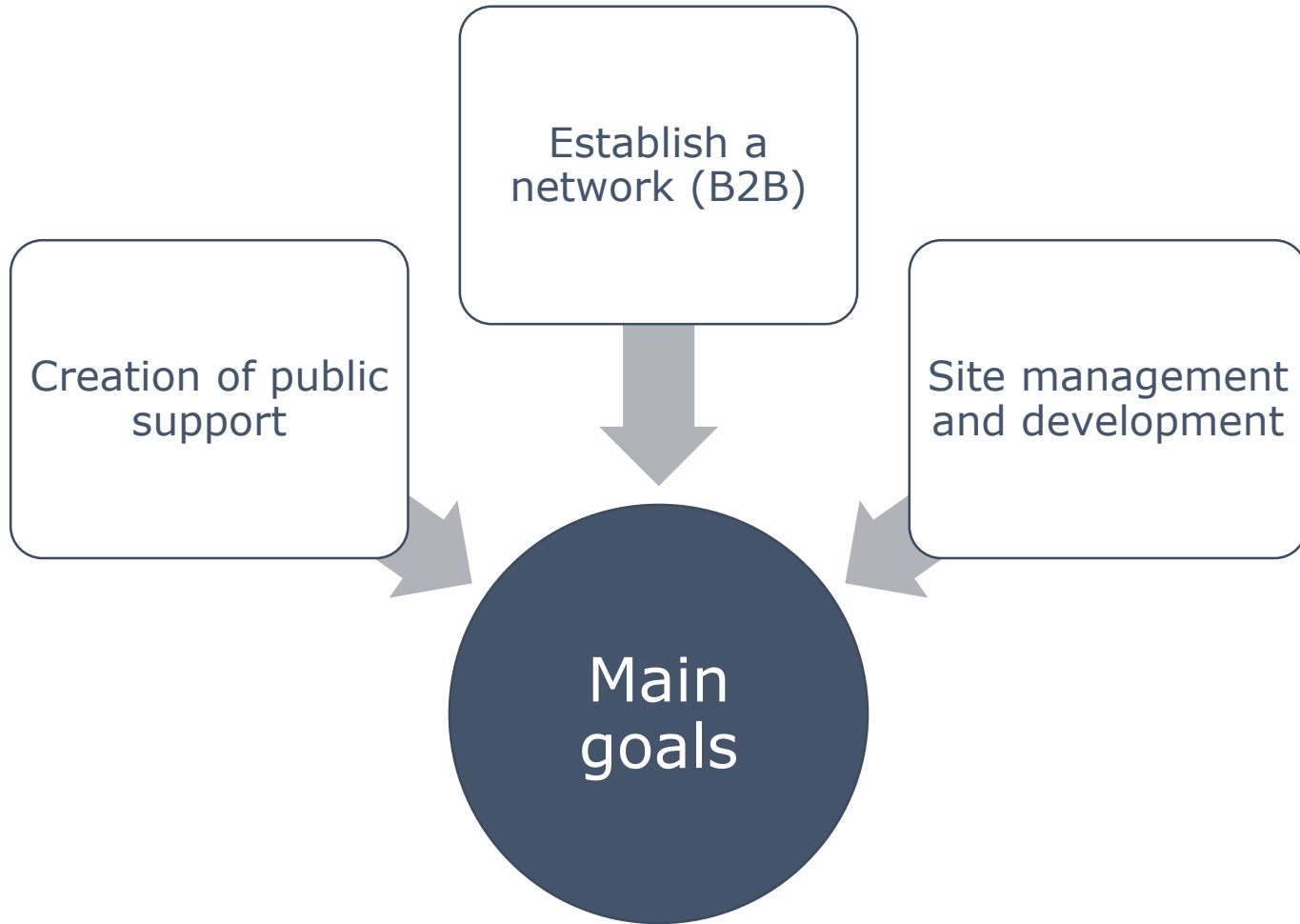
Mission statement

Herita enhances and stimulates the support for heritage in Flanders. We connect heritage actors, develop immovable heritage sites, and engage the general public.

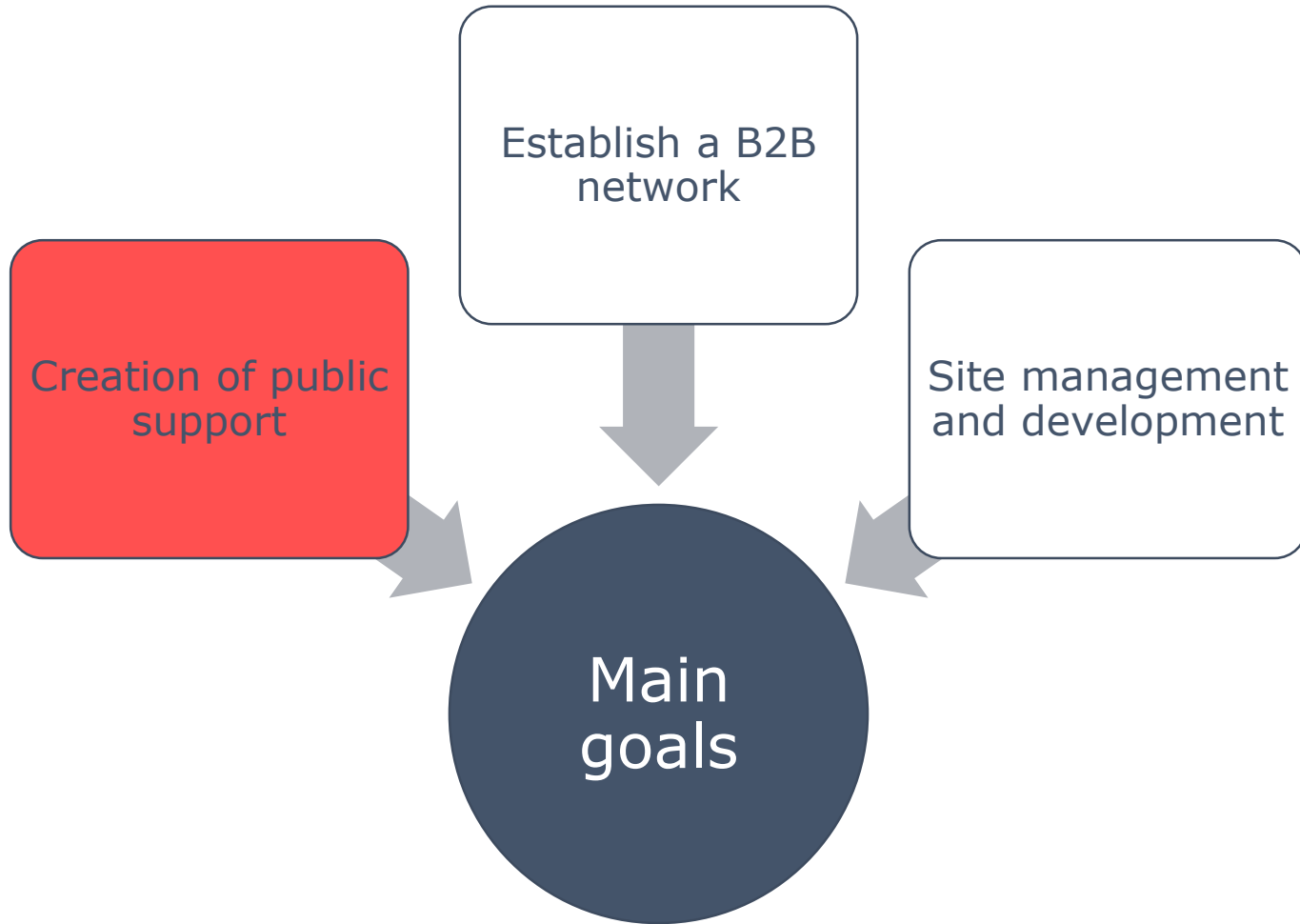
We convert our experiences in the field of development, management and accessibility of immovable heritage into expertise, to support and bolster the sector. In everything that we do, we work together with our stakeholders to pool knowledge and increase clout.



Core tasks



Core tasks



Public support (B2C)



**OPEN
MONUMENTEN**

www.openmonumenten.be

Interesse in fascinerende historische plekken?
Zo maak jij van elke dag Open Monumentendag.

Ontdek het vandaag in jouw krant



2018 
EUROPEAN YEAR
OF CULTURAL
HERITAGE
#EuropeForCulture



 **OPEN
MONUMENTENDAG**

WWW.OPENMONUMENTENDAG.BE

ZONDAG
10 SEPTEMBER 2017



EVERYONE

HAS

A STORY



I think the biggest factor that gave me a sense of place was just people telling me stories about the place.

Peter Davis



“Deze winter ga ik voor het eerst zelf jenever stoken.”

– Eva Lampaert (28 jaar)



Open Monumenten

Pagina leuk gevonden · 9 oktober ·

Eva Lampaert is 28 jaar oud en gepassioneerd door jenever. Ze zet haar schouders dan ook samen met haar zussen onder hun familiebedrijf: Jeneverstokerij Van Damme. 😊 Haar prachtige #monumentverhaal lees je hier: <http://bit.ly/MonumentverhaalEva>

Jij en 85 anderen

18 keer gedeeld

Leuk Opmerking plaatsen Delen



Schrijf een opmerking...



Open Monumenten

Pagina leuk gevonden · 4 oktober ·

Dit is Emile uit Hasselt. Hij is 10 jaar oud en helemaal gek op ridders en geschiedenis. Emile ging op bezoek bij Het Stadsmus met zijn tante en moeke en deedde maar al te graag zijn #monumentverhaal met ons. Want het Stadsmus, dat was indrukwekkend. "Alleen jammer dat er niet meer ridders waren". Het verhaal: <http://bit.ly/monumentverhaalEmile>

16

3 keer gedeeld

Leuk Opmerking plaatsen Delen



Schrijf een opmerking...



B2C

#Monumentverhalen - Emile Beertens



"Jammer dat er geen ridders te zien zijn in Het Stadsmus"

Emile Beertens (10 jaar) vertelt: "Op school leren we vaak over de **geschiedenis** van Hasselt. Mijn tante en moeke (*oma, red.*) stelden voor om in Het Stadsmus die geschiedenis ook eens in het echt te zien. Ik ben wel onder de indruk van het museum, alleen jammer dat er geen ridders tussen staan. Daar ben ik helemaal weg van. Ik was graag een ridder geweest."

"De zaal over de **Virga Jessefeesten** vond ik de knapste. Het leuke aan Het Stadsmus is dat je hier niet van die ellenlange teksten hoeft te lezen. De foto's en afbeeldingen zeggen genoeg en soms zit er zelfs een spelletje tussen voor kinderen."

"Denk nu niet dat ik elke woensdagnamiddag een museum binnen stap. Het is wel een **bijzonder gebouw**. Ik vind het knap dat deze ene vleugel al meer dan 500 jaar oud is. Het is duidelijk dat hier vroeger heel rijke mensen woonden. Ik zou me zo'n leven wel kunnen voorstellen."

[MEER OVER HET STADSMUS](#)



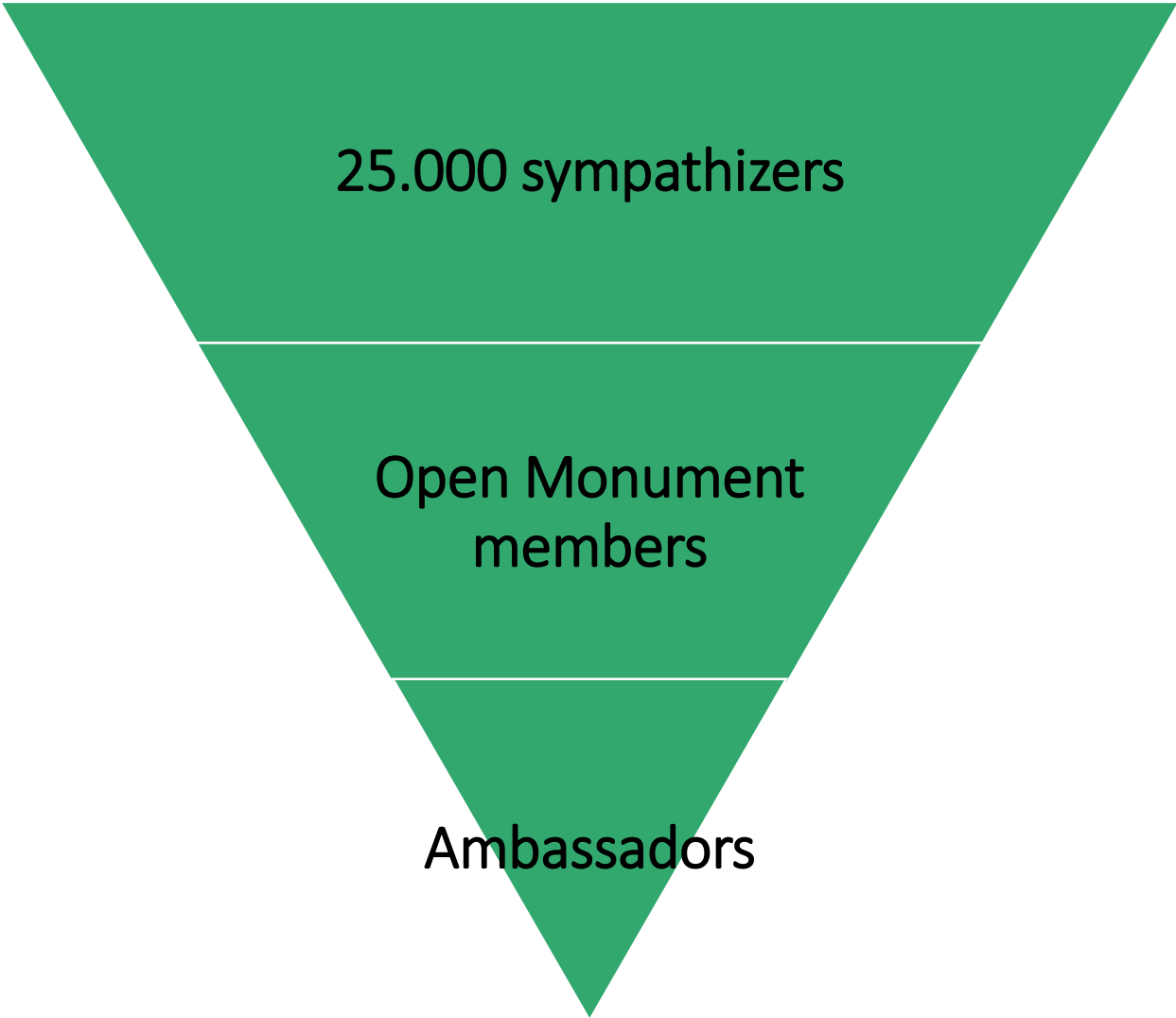
Het Stadsmus

Verhaal van de Hasselaar in een unieke patriciërs woning

De **dubbelwoonst Stellingwerff-Waerdenhof** omvat het 15de-eeuwse Waerdenhof en een 19de-eeuwse patriciërs woning in neo-Venetiaanse palazzostijl, gebouwd door de familie Stellingwerff. Het geheel werd in 1980 beschermd als monument. Na omvangrijke restauratiewerken, waarvoor architect Van Meer in 1989 de Provinciale Monumentenprijs kreeg, wordt het **stedelijk**

Contact

📍 Guido Gezellestraat 2
3500 Hasselt
[Routebeschrijving](#)





Culture segments – Morris Hargreaves, Mc Intyre



ENRICHMENT



EXPRESSION



AFFIRMATION



STIMULATION



ESSENCE



PERSPECTIVE



RELEASE



ENTERTAINMENT





EXPRESSION 25%



16% STIMULATION



ESSENCE 27%



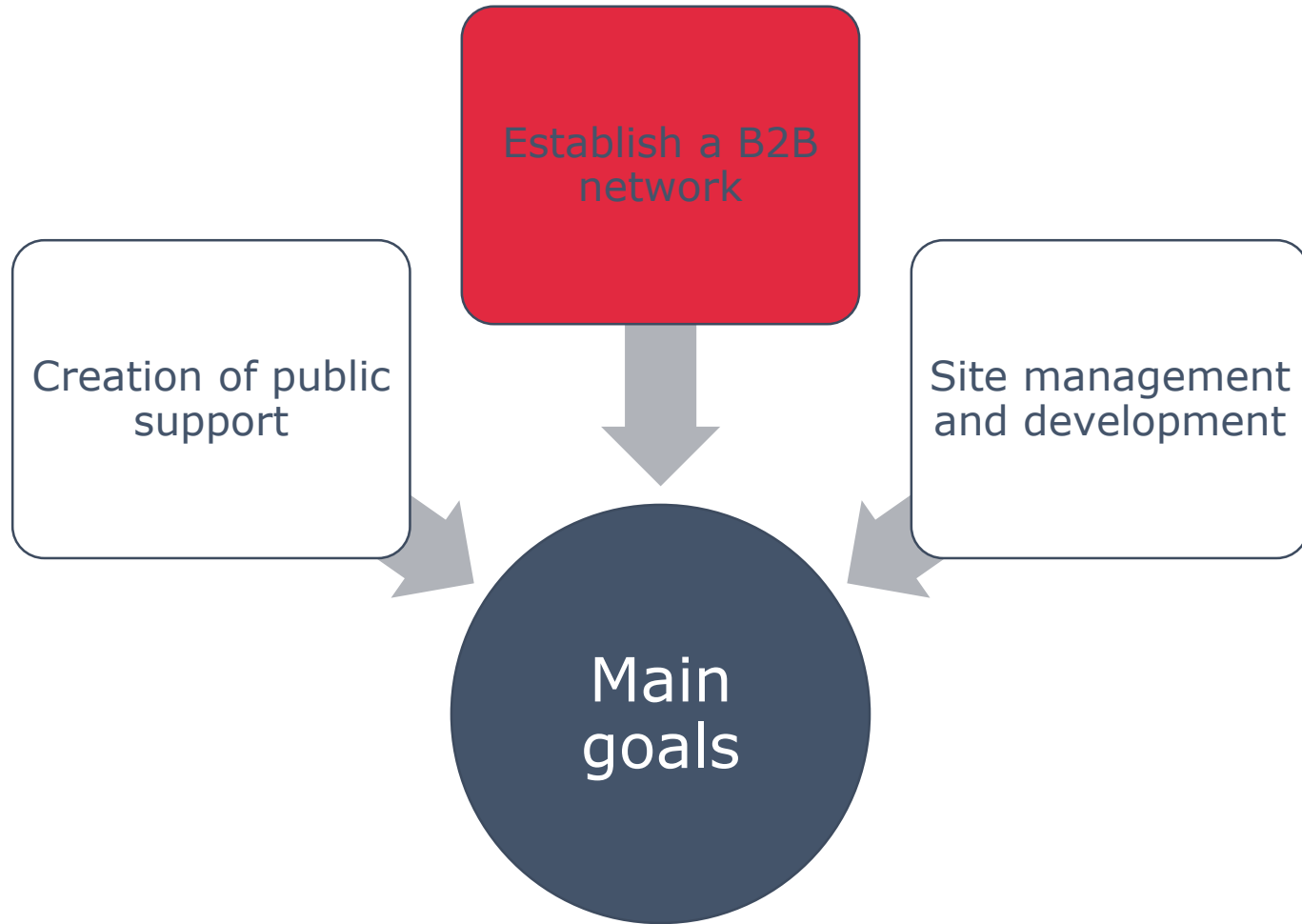
PERSPECTIVE 10%

24 769 target audience
2 414 response

= 9,75 %



Core tasks



Network Open Monuments (B2B)

250 partners

Sharing of
knowledge &
experience

Communication,
promotion

Inspiration



Ideas for participation: crowd science

30 years of Open Monuments Day,
30 ideas for participation

A European Heritage Year,
a European Open Monument Day

HERITA
Open Monuments

2018 
EUROPEAN YEAR
OF CULTURAL
HERITAGE
#EuropeForCulture







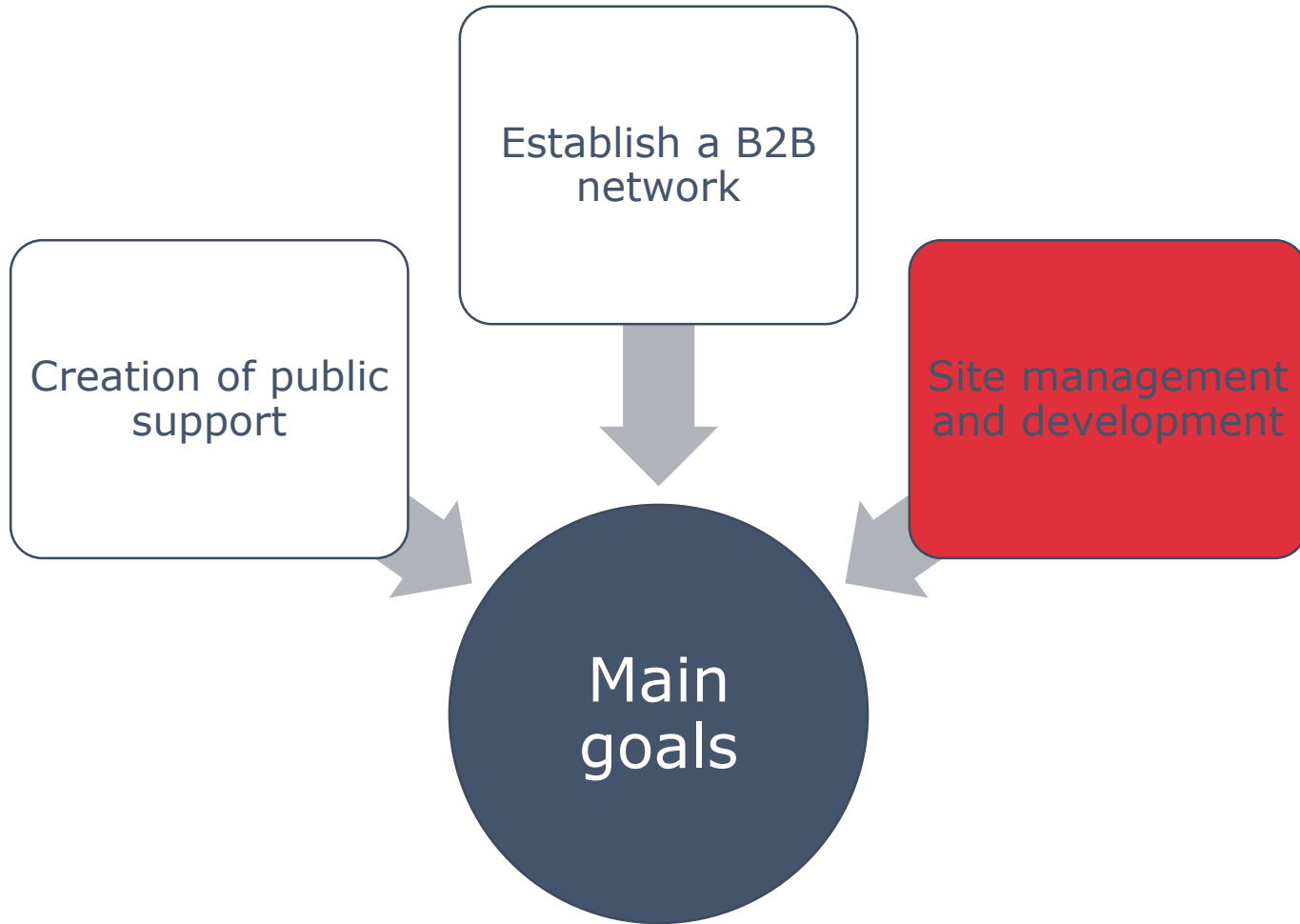
Netwerk Open Monumenten van Herita verbindt!



W
geïnt
bereiken
Wil je ideeën
met anderen uit
Wens je advies op
Dan is het Netwerk Open
van Herita helemaal iets voor
Kom er gratis bij en ontmoet
voor elkaar kunnen do
Neem contact op
netwerk@herita
of surf naar



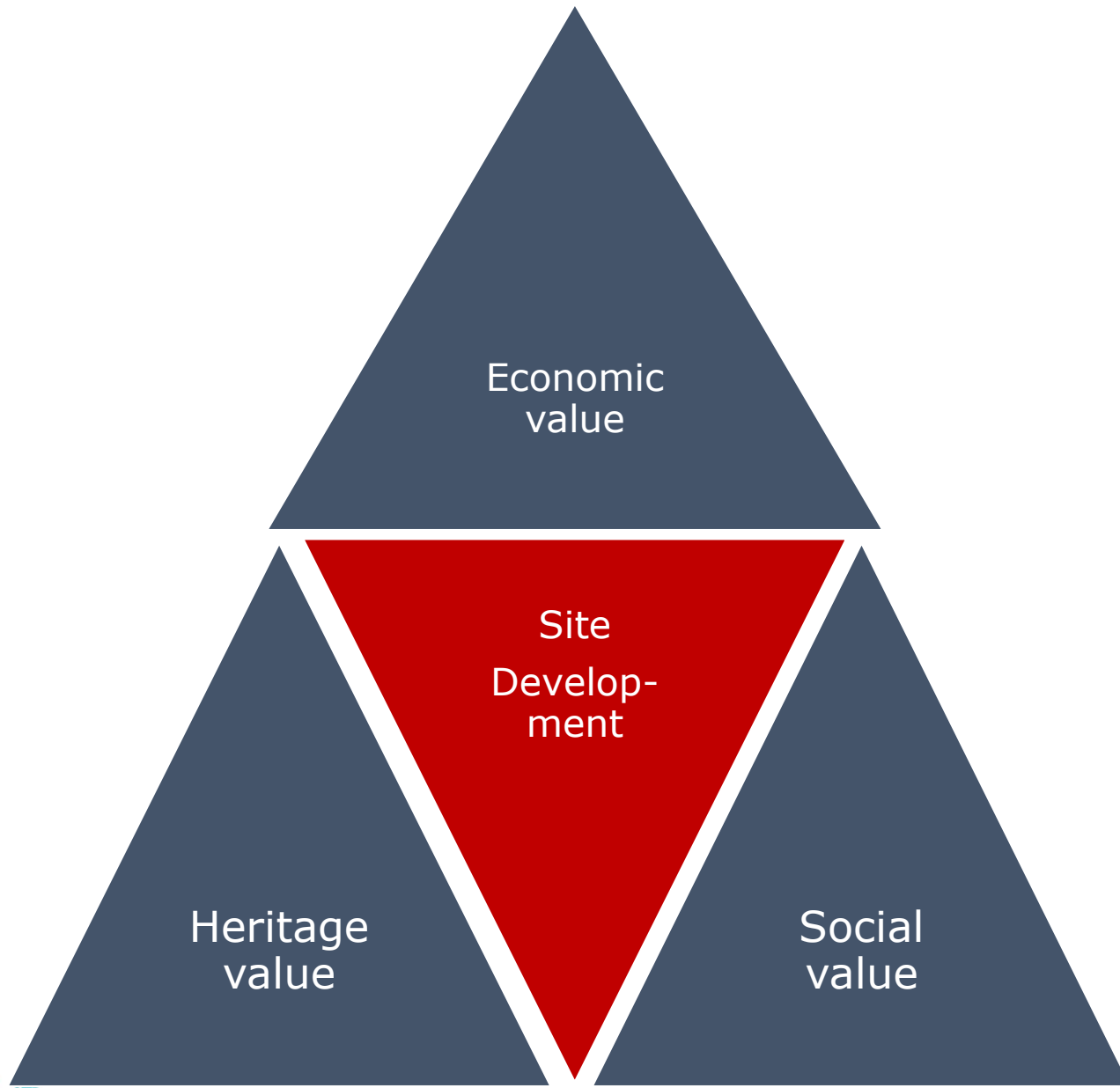
Core tasks



Site management & development

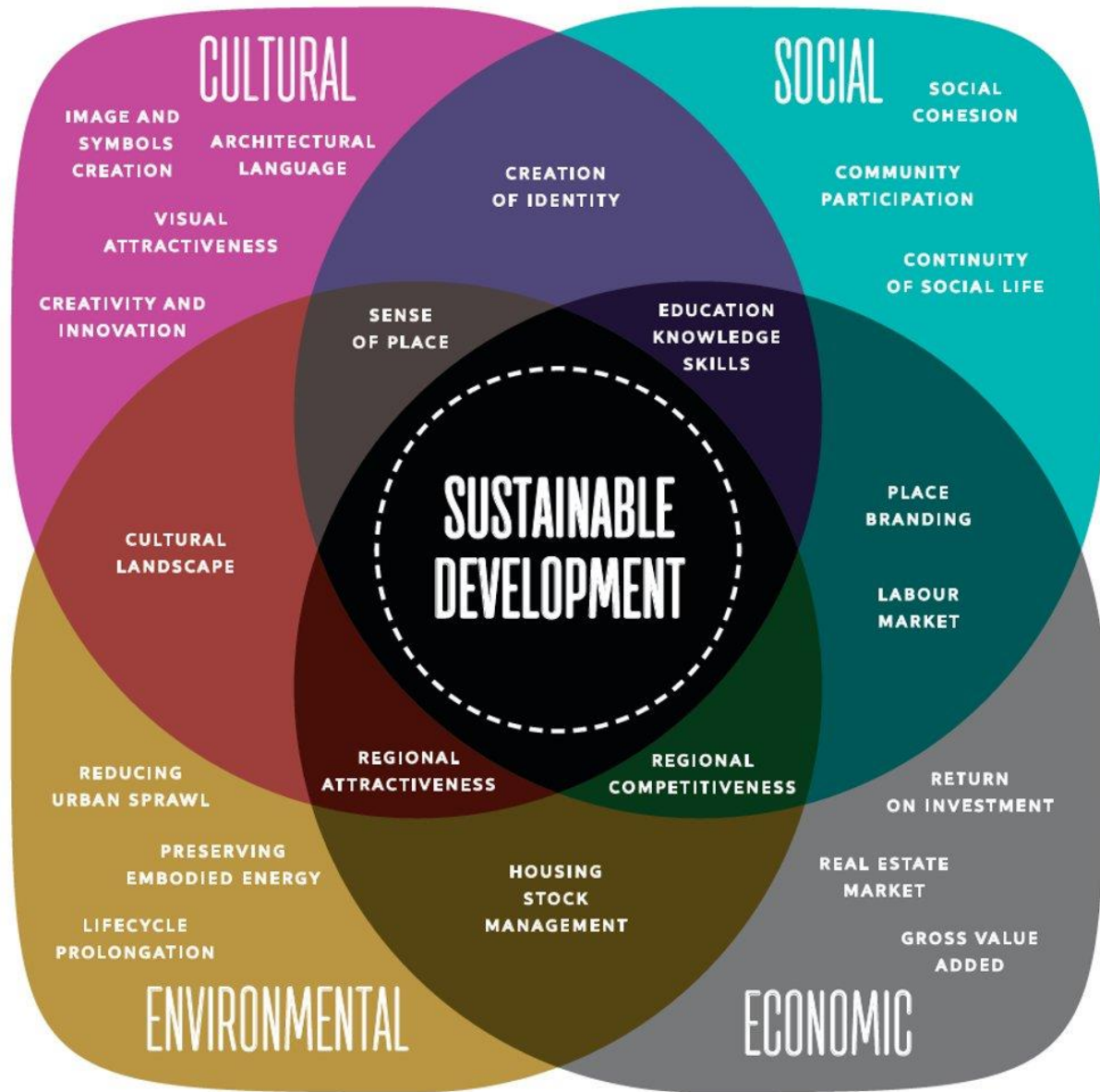
Portfolio of 9 sites



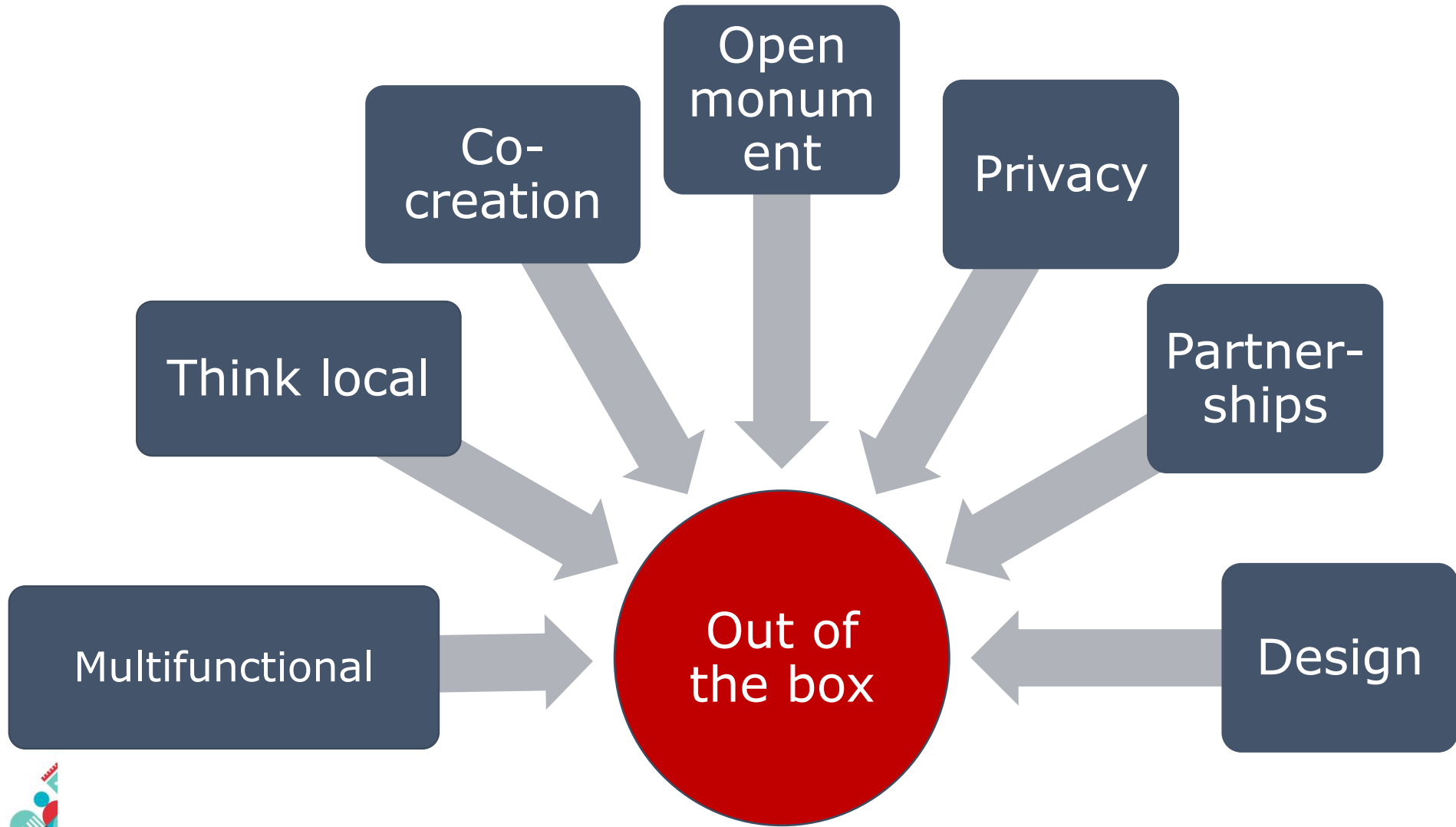


UN 2030





Creative & contemporary



Fort Napoleon before restoration



Fort Napoleon after restoration



Hofkamer



De Hofkamer during restoration

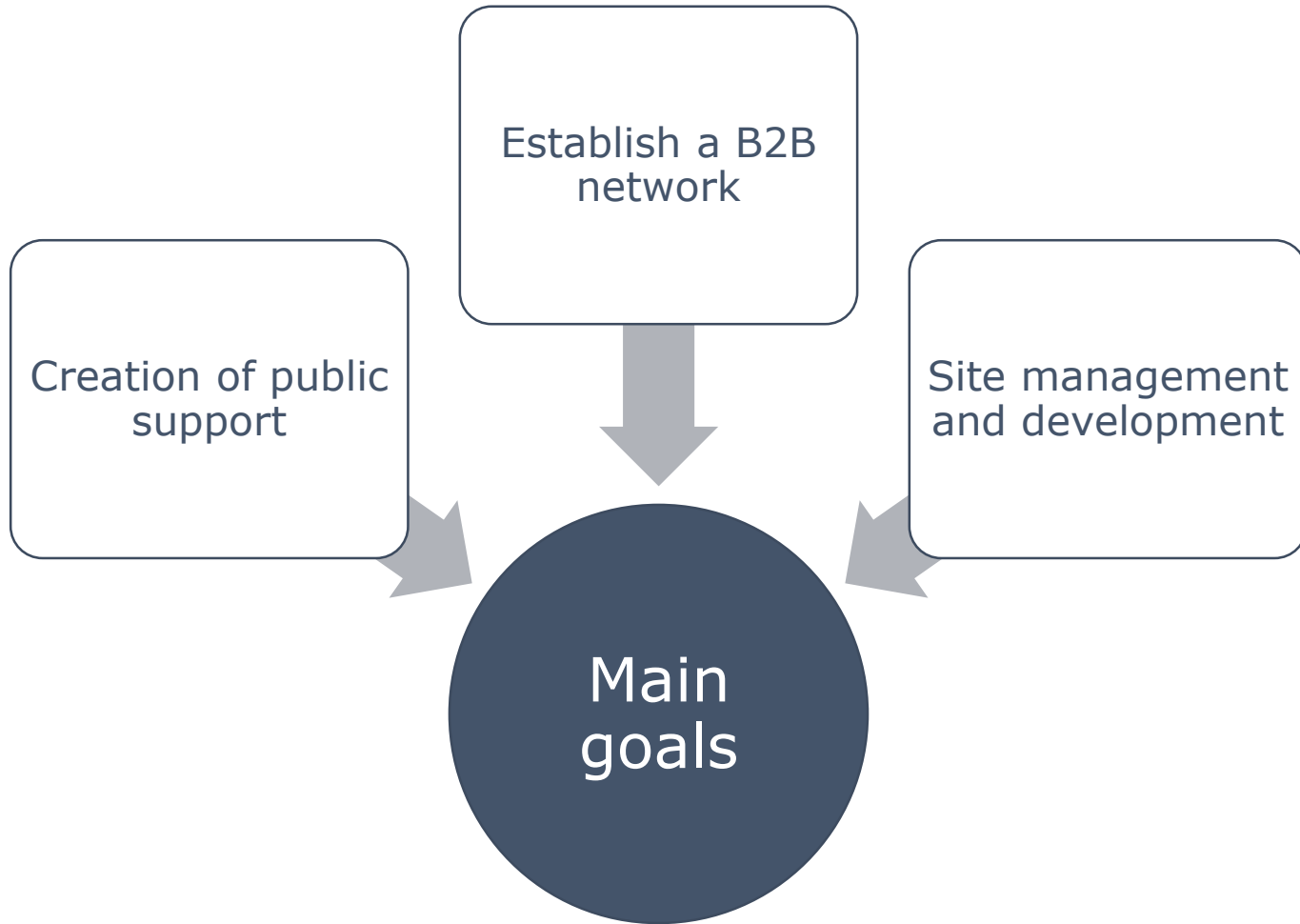


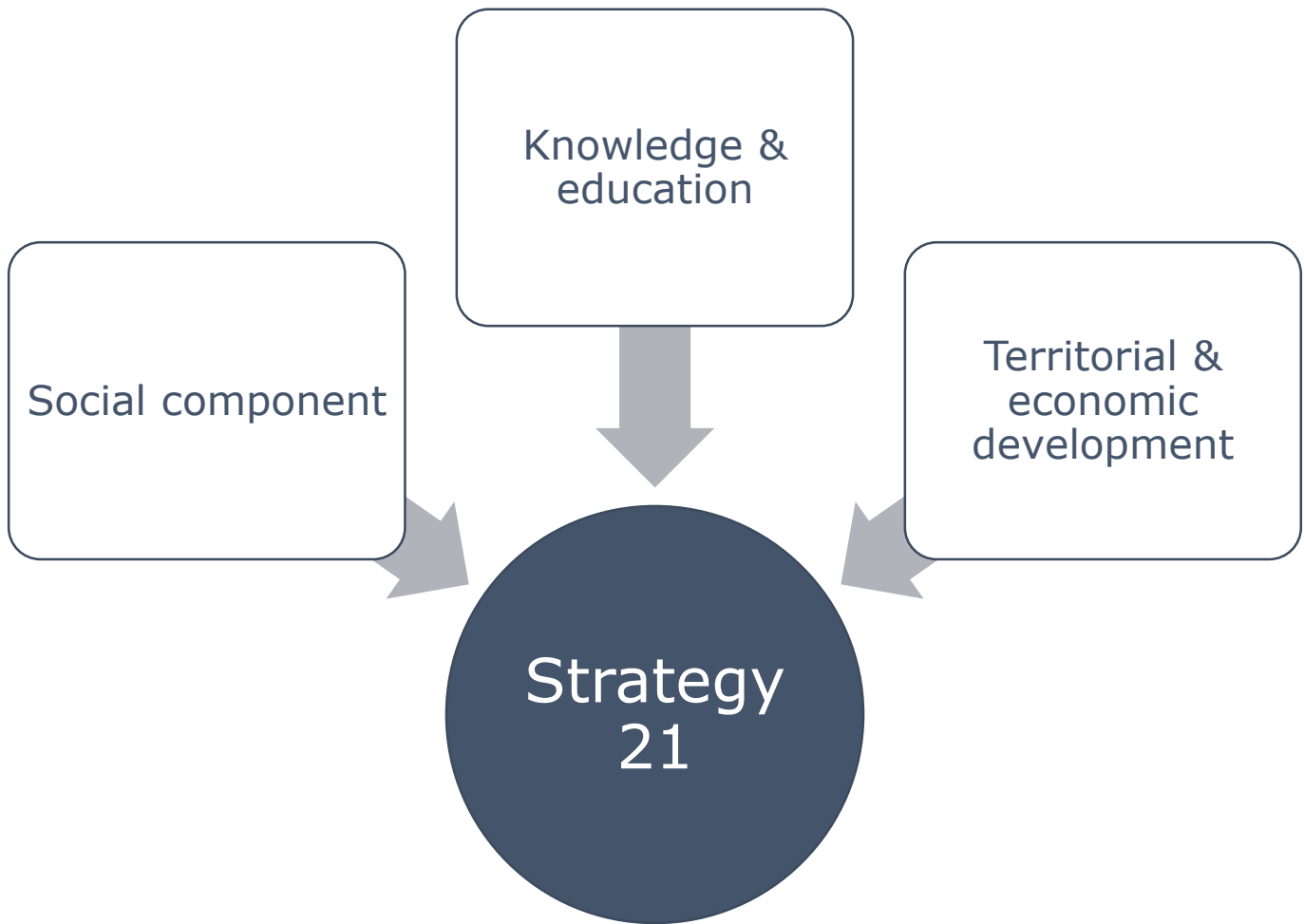
De Hofkamer reopened





Core tasks







**THANK
YOU**
For
**Listening to my
Presentation**

